

Le plaisir de l'écoute juste*
*Artaliis, il piacere dell' ascoltare guisto

www.artaliis.com



Le plaisir de l'écoute juste*
*Artaliis, il piacere dell' ascoltare guisto



Idyle

AL CUORE DELLA MUSICA

Con i suoi potenti amplificatori integrati e il suo sistema esclusivo "Active Energy Control" - AEC®, associato ad altoparlanti eccezionali, Idyle La parta al cuore della musica. Idyle restituisce un'intensità, emozioni e un livello di detagli comme nessun'altro altoparlante Le può offrire.

Il suo DAC strutturato R-2R legge i file digitali ad altissima risoluzione in modo autentico.

Idyle supporta anche i file audio

Idyle supporta anche i file audio analogici senza converzione. Idyle è fatta par rivelare la Sua natura audiofila.

PROGETTATO E PRODOTTO IN FRANCIA

MADE IN FRANCE

Idyle

UN CONCENTRATO DI TECNOLOGIE

I GRAVI

La specificità delle casse acustiche Idyle consiste nella reproduzione dei toni gravi utilizzando due grandi altoparlanti da 27 cm in un volume molto ridotto.

Artaliis innova con l'AEC®, una tecnologia propietaria che, in un volume molto ridotto, permette di riprodurre suoni gravi, puliti, dimanici, estesi, senza risonanza né distorsione, portando una qualità musicale ineguagliabile.

Una tale impresa tecnologica richiede l'uso di altoparlanti con caratteristiche eccezionali: membrana di alluminio e magnete al neodimio.

LE MEDIE

Riconoscibile dalla sua membrana bianca, la ceramica è il migliore materiale per ottenere un diaframma per altoparlanti leggero, rigido e bene ammortizzato. Per migliorare notevolmente l'omogeneità e la neutralità della reproduzione sonora di questa parte dello spettro, così delicata da riprodurre, Artaliis ha sviluppato una carga acustica specialmente dedicata a questo diffusore.

IL TWEETER

Il berillio, questo eccellente materiale, molto più costoso che l'oro, è sette volte più rigido del titanio.

Questa scielta di membrana per il tweeter, associata ad un potente magnete al neodimio, offre più trasparenza e finezza: è il detaglio indispensabile per ottenere un suono Hi-Res.

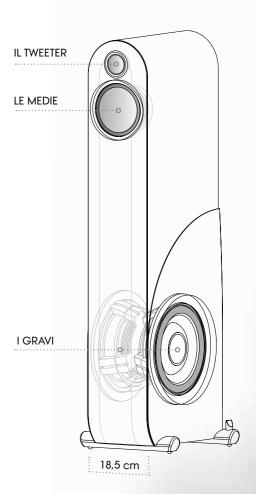
Il berillio, una scelta ovvia per Idyle. Il puro piacere dell'eccellenza.

TRE AMPLIFICATORI

Ogni altoparlante per le frequenze medie ed alte è dotato di un'amplificatore di classe AB da 150 W RMS appositamente progettato da Artaliis per Idyle. Per un suono naturale, utilizzano le tecnologie Artaliis TTC® "Thermal Compression Compensation" ed OCL® "Optical Current Limiter".

Superando le specifiche della norma Hi-Res, l'amplificazione del tweeter si estende oltre i 100 kHz.

Per fornire una qualità dei suoni gravi unica, il sistema AEC® di Artaliis pilota un'amplificatore di classe D da 500 W RMS.





ELEGANZA E POTENZA

UN PIACERE PER GLI OCCHI

Idyle è un vero oggetto d'arte, una scultura progettata propio per Lei.

L'alta qualità di un materiale come la polvere di marmo contribuisce a creare linee pulite, offrendole un altoparlante fuori dal comune.

Il design del diffusore da pavimento Idyle è possibile unicamente grazie alla tecnologia AEC® di Artaliis. Questo diffusore è immediatamente riconoscibile per il fatto che due grandi altoparlanti (woofer) sono integrati in una cassa estremamente sottile, larga solo 18,5 cm. Idyle trova facilmente il suo posto nel Suo ambiente. Ed è sorprendente quando si ascolta la musica.

Un'estetica all'altezza del piacere dell'ascolto.

IL PIACERE DI SCEGLIERE

Le sue finiture interamente personnalizzate daranno alle Sue casse un'estetica unica. Moderno o vintage, la scelta è Sua con la completa personalizzazione del Suo Idyle.

Un altoparlante fatto a Sua immagine di Lei, per la Sua immagine.













LEGNO NATURALE

MATT **EFFETTO** VELLUTO

PELLE CUCITA COLORE A **SCFITA**

UN CONCENTRATO DI TECNOLOGIE

UN'EBANISTERIA UNICA

L'ebanisteria di Idyle, un'innovazione esclusiva per Artaliis, è stata calcolata per elementi sfiniti. Si basa su un materiale di fibre naturale che rispetta le norme ambientali. Questo materiale, di origine svizzera, ha una densità doppia rispetto al MDF utilizzato dalla magior parte dei fabricanti di casse acustiche. La combinazione di questo materiale eccezionale ed altissime densità come la polvere di marmo aumenta la rigidità di quest'assemblagio e offre allo stesso tempo un design pulito. La notevole stabilità di quest'ebanisteria è in adeguamento perfetto con i requisiti del sistema AEC®. Un'ebanisteria all'altezza delle tecnologie che riunisce.

LA TECNOLOGIA A SERVIZIO DELL'EMOZIONE

Idyle è unico nel suo genere: Idyle accetta sia l'analogico senza converzione che il digitale HI-Res grazie al suo DAC di tecnologia R-2R che garantisce una restituzione più naturale. La dinamica musicale viene rispettata riducendo al minimo indispensabile la distanza tra gli altoparlanti ed i amplificatori. Idyle inizia il futuro delle casse acustiche. Artaliis va pure oltre e costruisce i propri moduli elettronici. Questo concetto modulare permette di accedere alla scalabilità tecnologica. Idyle Le procura sensazioni reali, a casa Sua, nel Suo salotto.

Il puro piacere delle emozioni.

IDYLE - DIFFUSORE ATTIVO DA PAVIMENTO

Dimensioni A x L x P	110 x 18,5 x 35 cm
Frequenza	26 Hz – 40 kHz @ - 3 dB
	Filtraggio ASP (Analogic Sound Processor)
Tweeter	2.9 cm, cupola di berillio, magnete al neodimio
Medie	16 cm, membrana di ceramica
Woofer	2 x 27 cm, cono di alluminio, magnete al neodimio
Amplificatori per	2 x 150 W RMS – classe A/B
diffusore	1 x 500 W RMS - classe D
DAC	Tecnologia R-2R, DSD, 384 kHz
Connettività	Analogico XLR
	Digitale coassiale (SPDIF)
Digital splitter	input : USB, RCA, Toslink, BNC
	output : BNC Digital Coaxial*
	Toslink Digital Optical*
Tecnologie di bordo	AEC® "Active Energie Control"
	OCL® "Optique Courant Limiter"
	TCC® "Thermal Compression Compensation"
Normativa	PEFC, FSC - certifier CO ² & kWh ridotto
ambientale	RoHS, CE, CEM
	Standby dopo 15 minuti
	Spegnimento automatico dopo 45 minuti
Peso	45 kg (per diffusore)

^{*} S/PDIF 192 kHz / 24 bits

Specifiche soggette a modifiche senza preavviso Le foto non sono contrattuali.